



ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
GOBIERNO MUNICIPAL AUTÓNOMO DE HUMACAO
LEGISLATURA MUNICIPAL
HUMACAO, PUERTO RICO

ORDENANZA NÚM. 9
SERIE 2022-2023
APROBADA: 9 DE MARZO DE 2023
P.O. NÚM. 17, SERIE 2022-2023

Presentado por el señor Narciso J. Rodríguez Velázquez. (POR PETICIÓN)

Fecha de presentación: 22 de febrero de 2023

ORDENANZA

“PARA DECLARAR DÍA OFICIAL EL 8 DE FEBRERO DE CADA AÑO, EN CONMEMORACIÓN DEL NATALICIO DEL INSIGNE MÚSICO HUMACAEÑO DON GERMÁN PEÑA PLAZA; Y PARA OTROS FINES RELACIONADOS.”

POR CUANTO: El Artículo 1.039 inciso (m) de la Ley Núm. 107 del 13 de agosto de 2020, mejor conocida como “Código Municipal de Puerto Rico”, dispone que la Legislatura Municipal podrá aprobar aquellas ordenanzas, resoluciones y reglamentos sobre asuntos y materias de la competencia o jurisdicción municipal que de acuerdo a este Código o cualquier otra ley, deban someterse a su consideración y aprobación.

POR CUANTO: Don Germán Peña Plaza, nació en Guayama el día 8 de febrero de 1928, y fue hijo del insigne músico humacaeño don Juan Peña Reyes y de doña Berta Plaza. A los tres (3) años, vino a vivir al que debió ser su pueblo natal, Humacao, cuna de su padre y de toda su familia. A los nueve años Germán comenzó a dar dotes de su talento musical, tocando el redoblante en la Banda Municipal de Humacao, la cual fue fundada y dirigida por su padre don Juan, a petición del entonces alcalde Hon. Isidro A. Vidal. Sus inquietudes de adolescente le llevaron a aprender a tocar el saxofón y participar en grupos de baile desde muy temprana edad. Se destacó como clarinetista en la banda del ROTC, y como miembro activo de varios equipos atléticos. Además, participó como baloncelista en el equipo de Los Gallitos de la Universidad de Puerto Rico y el equipo de Quebradillas en el baloncesto superior. En el 1950, hizo su ingreso al Ejército de los Estados Unidos donde sirvió por dos (2) años como clarinetista de la Banda 81, bajo la dirección del maestro Ralph Sánchez.

POR CUANTO: Al licenciarse del ejército, Germán pasó a formar parte de la Orquesta de Charles Miner y la Orquesta de Rafael Bracero. Cuando su hermano Ángel “Lito” Peña organizó La Orquesta Panamericana, ocupó el lugar de saxofón barítono por varios años. Luego, ingresó a la Orquesta de Pepe Lara, donde se destacó tocando el clarinete, saxofón y violín. Continúo sus estudios, logrando así obtener su bachillerato en Humanidades con concentración en Música de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Cursó estudios en técnicas de clarinete con el profesor Roger Martínez y tomó cursos avanzados en composición y armonía con el profesor Roberto



Milano en el Conservatorio de Música de Puerto Rico. También, tomó cursos de pedagogía para dedicarse a la tarea de la enseñanza musical.

- POR CUANTO:** En 1965, se trasladó a la ciudad Humacao para continuar desarrollando su vocación musical, al igual que hizo su ilustre padre, encontrándose con una banda desorganizada y hasta cierto punto desmoralizada. Aceptó el reto y aun con los escasos recursos con los que contaba, con trabajo intenso, dedicación y vocación, y un año después (1966) logró organizar nuestra Banda Municipal. Esta dio su primer concierto en el Festival de Santa Cecilia, patrona de Los Músicos, celebrado en la Plaza Pública Luis Muñoz Rivera en la Ciudad de Humacao, con un repertorio cuidadosamente seleccionado el Maestro Peña, el cual impresionó a la audiencia y demostró que se puede hacer mucho con poco siempre que se tenga consciencia, respeto y compromiso consigo mismo y con lo que se ha heredado.
- POR CUANTO:** En el año 1972, don Germán Peña fungió como director de la Escuela Libre de Música de Humacao y maestro de música de la Escuela Superior Ramón Power y Giralt del distrito escolar de Las Piedras, donde además organizó y dirigió la banda escolar durante diez (10) años. Tal fue su vocación por la enseñanza de la música que, luego de su jubilación en 1993, regresó al Conservatorio de Música de Puerto Rico a concluir sus estudios en Educación Musical.
- POR CUANTO:** Bajo su dirección, la Banda Municipal de Humacao cosechó grandes triunfos que le llevaron a alcanzar un sitio de honor dondequiera que se presentaban. Además de sus presentaciones en todo Puerto Rico, el Maestro Peña junto a su Banda Municipal de Humacao, fueron instrumentos para exponer nuestro universo y patrimonio musical en algunas de las ciudades más importantes de los Estados Unidos, tales como: Atlanta, Filadelfia, Nueva York, Nueva Jersey y Washington, D.C.; todo ello durante un periodo de doce (12) años sin interrupción.
- POR CUANTO:** Bajo la dirección del Maestro Peña, nuestra Banda Municipal de Humacao realizó magnas presentaciones en la República Dominicana, Costa Rica y Venezuela, en carácter o como grupo de "Embajadores Artísticos" enviados por el Gobierno de Puerto Rico. Debemos destacar que la primera presentación en Venezuela, bajo la modalidad de "concierto", resultó ser tan exitosa que los organizadores del evento "Apoteosis del Nuevo Mundo" recomendaron a nuestra Banda Municipal de Humacao para ser la "Banda Oficial" que diera la apertura al denominado "Desfile de Las Américas", el cual fue celebrado en Caracas un año después de esa primera presentación.
- POR CUANTO:** Nuestra Banda Municipal de Humacao, bajo la dirección del Maestro Peña, resultó ser la ganadora del Primer Certamen de Bandas de Puerto Rico realizado en el 1987, producido y organizado por Luisito Vigoreaux y transmitido en vivo por WAPA-TV. El resultado final de nuestra banda fue enfrentarse a la Banda Sinfónica del Departamento de Música de La Universidad Interamericana de San Germán y resultar ser la ganadora proclamándose así, "La Mejor Banda de Puerto Rico" en ese entonces.
- POR CUANTO:** Luego de su jubilación del Sistema de Enseñanza Público, el Maestro Peña fundó y dirigió el Ministerio de Música de la Iglesia Fuente de Salvación Misionera del barrio Lijas de Las Piedras. Igualmente, organizó y dirigió la banda de la Iglesia Pentecostal del barrio Tejas I de Humacao y fue el fundador y director de La Banda Sinfónica Comunitaria del Este, su último gran proyecto, compuesta por sus exdiscípulos y antiguos miembros de la Banda Municipal de Humacao bajo su incumbencia como director.

POR CUANTO: Entre sus logros más sobresalientes dentro de su quehacer como músico, maestro, director y ciudadano podemos mencionar los siguientes:

- Reconocimiento del Instituto de Cultura Puertorriqueña (1970) a su labor en pro del desarrollo de la música en Puerto Rico.
- Medalla Conmemorativa del Primer Centenario de la Abolición de la Esclavitud en Puerto Rico, otorgada por el Instituto de Cultura de Puertorriqueña en reconocimiento a su destacada labor como director de Bandas en Puerto Rico (1973).
- En 1973 le fueron dedicadas las fiestas patronales de Humacao, en reconocimiento a su labor por el mejoramiento de la juventud humacaeña a través de la música.
- Maestro del Año, distrito escolar de Las Piedras (1981).
- Padre del Año de Humacao (1983).
- Premio "Mejor Banda de Puerto Rico", certamen WAPA-TV (1986).
- Maestro del Año del Distrito Escolar de Humacao (1987).
- "Maestro por Excelencia" del Departamento de Educación a nivel Isla (1987).
- Medalla "Ad Honorem" del Gobierno de Costa Rica, por su contribución al desarrollo de la música en el Caribe (1987).
- Director de la Banda Oficial del Desfile del Quinto Centenario del Descubrimiento de América en Caracas, Venezuela (1992).
- Diploma *Cum Laude*, Bachillerato en Pedagogía Musical, Conservatorio de Música de Puerto Rico (1997).
- Reconocimiento de Banda Fuente de Salvación Misionera, Las Piedras, Puerto Rico (2002).
- Reconocimiento Banda Pentecostal barrio Tejas I, Humacao (2002).
- Reconocimiento "Ciudadano del Año", Club Rotario Humacao (2004).
- Fue declarado "Hijo Adoptivo" de la ciudad de Humacao, mediante la aprobación de la Resolución Núm. 47, Serie 2003-2004 (2004).
- Homenaje "Tercer Día de la Confraternización Musical de Humacao" (2005).

POR CUANTO: Es así como el Maestro Germán Peña Plaza pasó más de treinta (30) años de su vida enseñando música y preparando jóvenes para la Banda Municipal de Humacao y otros ámbitos artísticos. Sus enseñanzas trascendieron de lo pedagógico a lo profesional, vocacional, empresarial y espiritual en la vida de todo aquel que le conoció y supo valorar, acuñar y poner en práctica lo aprendido. Aun años luego de su partida, su legado sigue vivo y latente en nuestro pueblo humacaeño que siempre le recuerda con gran orgullo y admiración.

POR CUANTO: Por todo lo antes expuesto, es un honor para esta Legislatura Municipal el reconocer la vida, obra y aportación de este insigne e ilustre músico humacaeño, mediante la aprobación de la presente Ordenanza, declarando la fecha del 8 de febrero de cada año como día oficial para la conmemorar el natalicio del ilustre músico humacaeño, don Germán Peña Plaza.

POR TANTO: ORDÉNESE POR LA LEGISLATURA MUNICIPAL DE HUMACAO, PUERTO RICO:

SECCIÓN 1^{ra}: Se declara el día 8 de febrero de cada año como "El Día de Conmemoración del Natalicio del Ilustre Músico Humacaeño, don Germán Peña Plaza".

SECCIÓN 2^{da}: Copia de esta Ordenanza será entregada a la Oficina del Alcalde, a la Oficina Municipal para el Desarrollo Turístico, a la Oficina de Prensa y Relaciones Públicas, a los familiares de don Germán Peña Plaza y a los medios de comunicación regionales para su conocimiento y divulgación.



SECCIÓN 3ª: Esta Resolución entrará en vigor inmediatamente después de su aprobación.


HON. ÁNGEL G. RODRÍGUEZ MEDINA
PRESIDENTE
LEGISLATURA MUNICIPAL

YO, ANALIRIS CRUZ VELLÓN, SECRETARIA DE LA HONORABLE LEGISLATURA MUNICIPAL DE HUMACAO, PUERTO RICO:

CERTIFICO: Que este es el texto aprobado por la Legislatura Municipal de Humacao, Puerto Rico en la *Cuarta Reunión de la Primera Sesión Ordinaria del Año 2023*, celebrada el día 9 de marzo de 2023, **con los votos afirmativos** de los/las legisladores/as municipales: Ángel L. Alicea Cintrón, Gladys E. Flecha Delgado, Carmen L. Fontáñez Ruiz, Carmen S. García Rivera, Jorge M. Jiménez Martínez, Ángel G. Rodríguez Medina, Miguel Rodríguez Vega, Narciso J. Rodríguez Velázquez, Freddie J. Sánchez Rivera, Héctor E. Sepúlveda Ramos, Lisette Serrano Rodríguez, Elba I. Torres Córdova, Nydia M. Vega Cintrón y Luis Vélez Arroyo; **con la ausencia** de las legisladoras Norma Casanova Delgado y Ana E. Ponce Rosa; **no hubo votos negativos**.

CERTIFICO, ADEMÁS, que todos los legisladores municipales fueron debidamente citados para la referida Sesión, en la forma que determina la Ley, y que de la aprobación de esta medida se notifica al alcalde el día 10 de marzo de 2023.

Y PARA QUE ASÍ CONSTE, y a los fines procedentes, expido la presente y hago estampar el Sello Oficial de la Legislatura Municipal de Humacao, Puerto Rico, el día 10 de marzo de 2023.




ANALIRIS CRUZ VELLÓN
SECRETARIA

Aprobada por el alcalde de Humacao, Puerto Rico

el día 15 de marzo de 2023


JUAN G. RIVERA LÓPEZ
ALCALDE INTERINO