

**ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
GOBIERNO MUNICIPAL DE HUMACAO
ASAMBLEA MUNICIPAL
HUMACAO, PUERTO RICO**

CERTIFICACION

Yo, **LUIS DIAZ LOPEZ**, Secretario de la Asamblea Municipal de Humacao, Puerto Rico, por la presente **CERTIFICO**:

Que la que procede es copia fiel y exacta de la **Resolucion #40, Serie 1999-00**, la cual fue aprobada por la Asamblea Municipal de Humacao, Puerto Rico, en Sesión Ordinaria celebrada el 2 de mayo de 2000.

VOTACION

VOTOS AFIRMATIVOS:

1. Hon. Oscar Reinoso Montañez
2. Hon. María Laboy Abreu
3. Hon. Higinia Donato Rodríguez
4. Hon. Pedro J. Cruz Cruz
5. Hon. Guillermo Vega Santana
6. Hon. Luis Flores Muñoz
7. Hon. Lauro Rivera Meléndez
8. Hon. Efrain Meléndez Arroyo
9. Hon. Sonia L. Vázquez García
10. Hon. Marcelo Trujillo Panisse
11. Hon. Carmen López Dipini
12. Hon. Carmen L. Durieux Hernández
13. Hon. Ángel C. Cora Romero
14. Hon. Ángel G. Rodríguez Medina
15. Hon. Luis M. Castro Díaz

EN CONTRA:

Ninguno.

AUSENTES:

1. Hon. Carlos Santana Cuadrado (por renuncia a la Asamblea)

Certifico Correcto:



**LUIS DÍAZ LÓPEZ
SECRETARIO**

yvr

SELLO OFICIAL

GOBIERNO MUNICIPIO DE HUMACAO
ASAMBLEA MUNICIPAL
HUMACAO, PUERTO RICO

Proyecto Núm. 56
Resolución Núm. 40

Serie 1999-2000

Presentada por la: Hon. Higinia Donato Rodríguez

"PARA FELICITAR A EDDIE MIRO POR SER DECLARADO HIJO PREDILECTO DE LA CIUDAD DE HUMACAO, DURANTE LA CELEBRACIÓN DE LA SEXTA FERIA AMBIENTAL DEL ESTE, A EFECTUARSE LOS DIAS 5 Y 6 DE MAYO DE 2000, EN LA CIUDAD DE HUMACAO, Y PARA OTROS FINES".

POR CUANTO: En un mes de marzo de 1935, el matrimonio compuesto por la humacaena Doña Amparo Castañeda y Don José Miró, reciben en su santo hogar la llegada de un hermoso niño a quien llamaron Eddie, nombre que tiene una base sentimental para su queridísimo padre.

POR CUANTO: Hasta los siete años residió en Humacao, junto a su abuela Doña Paula y su Tía Oliva, teniendo la oportunidad de iniciar sus estudios en esta ciudad, trasladándose luego a Santurce en donde prosiguió sus estudios primarios en la Escuela Rafael Cordero y luego en la escuela modelo Laureano Vega en Miramar, adquiriendo conocimientos y realizando las tradicionales travesuras de niño, sin poder escaparse de que en algún momento le rompieran su nariz; completó el nivel intermedio en la Escuela Labra.

POR CUANTO: En el 1953 se graduó en la Escuela Superior Central cuando ya era artista porque se dedicaba a divertir con sus chistes a las asambleas de estudiantes, cantaba en la Orquesta Centralina "Los Pájaros Locos", además, participaba en el programa de radio que tenían en la emisora WRIO, conocida hoy por NOTI UNO, exposición que hizo posible que Tommy Muñoz le diera la oportunidad de hacer "bolitos" o pequeños papelitos, en los programas de comedia que él producía y escribía para la radio en aquella época, tales como: La Familia Pérez, Gloria y Miguel, Los Vecinos de la Calle Tranquilidad, y por supuesto, El Colegio de la Alegría, hoy recordados por los buenos ratos de humor disfrutados.

POR CUANTO: Para complacer a su familia, quienes presentaban objeción por su dedicación a la farándula, ingresa a estudiar agrimensura en el Colegio de Mayagüez, desde donde semanalmente, viajaba para trabajar junto a Paquito Cordero y Yoyo Boing en los programas de Tommy, tarea difícil, pero él madrugaba, cogía la línea de Sólo a las Cuatro y Media, y llegaba a las clases de cálculo a las 8:00 am, dormido por supuesto.

POR CUANTO: Su primera actuación en la televisión ocurre en el programa de aficionados **El Profesor Colgate**, en donde debutó haciendo una imitación del comercial presentado por Carmen Despradel, causando gran sensación ante los espectadores al surgir un nuevo comediante en la televisión puertorriqueña con sólo hacer un estornudo en una manera muy peculiar.

POR CUANTO: Continúa junto a Tommy Muñoz, de quien aprende los primeros trucos para escribir libretos de comedia, pero su carrera artística se ve interrumpida durante los años 1958 al 1960, cuando participó activamente en las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos de Norteamérica, y a su regreso pensó ingresar en la Escuela de Medicina y no continuar con sus estudios de ingeniería, pero la fuerza de los aplausos....., las risas....., las luces....., la televisión, su visión de artista le vencieron los pensamientos referentes a otras carreras profesionales.

POR CUANTO: Para esa época, Paquito Cordero estaba comenzando en el campo de la producción en Telemundo y le da la encomienda de escribir los libretos del **Show Ford**, programa musical que con su toque de humor en términos "lívianos" le abre las puertas para convertirse en el anfitrión de **El Show de las Doce**, programa que este año cumple treinta y cinco años de estar en el aire.

POR CUANTO: Su gesta espectacular se expande a nivel internacional, lo que motiva a un grupo de amantes del cine a promover la película **El Alcalde de Machuchal**, cuyo libreto fue escrito por Eddie, logrando un éxito rotundo en su presentación al abrir la brecha para que la Columbia Pictures contratara a Paquito Cordero y a Machuchal para realizar otras películas tanto en Puerto Rico como en México, de las cuales Eddie es autor de **El Jibaro Millonario y El Curandero del Pueblo**,

POR CUANTO: Al hablar de Eddie recordamos programas tales como, el Colmadito Param Pam Pam, La Taberna India, El Show de las Doce, pero más aún su encomiable labor durante veintisiete (27) años en el programa estelar de Telemundo, **"Noche de Gala"**, presentación que se compara con presentarse en Bellas Artes en el día de hoy, y con la cual logró captar la atención de todos los hogares puertorriqueños y en transmisiones fuera de Puerto Rico en donde calaba profundo el espectacular Eddie Miró en **"Nooooooooooooche de Gala"**,

POR CUANTO: Eddie Miró es un artista polifacético que ha brindado aportaciones a la radio y televisión de Puerto Rico, es el libretista cuyo argumento es un chiste adornado con otro chiste, es ciertamente el animador y maestro de ceremonias más destacado entre aquellos que se han desempeñado en esa labor y que han recurrido a la comedia como su arma fuerte, ya que espectáculo que sea animado por Eddie, definitivamente resulta ser animado, es el periodista humorístico fundador de la revista **"Buen Humor con Eddie Miró"**, es el editor del libro de chistes Sólo para Hombres y Mujeres Liberadas, cuya décima publicación está próxima a salir, es el comediante que como tantos otros comediantes puertorriqueños, dispone de bagaje y recursos como para jugar el beisbol farandulero, tiene la capacidad y la habilidad para ocupar todas las posiciones....,

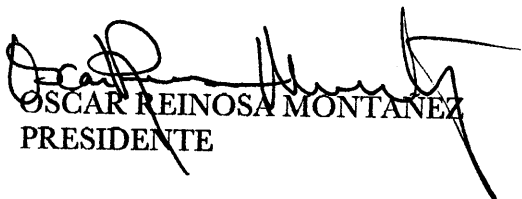
POR CUANTO: La ciudadanía humacaña siente orgullo de que Humacao haya sido cuna para Eddie tanto como para muchos hombres y muchas mujeres que se han distinguido por su valiosa aportación en su desempeño total quienes son una digna representación de lo que somos como pueblo y nos ubican en un sitio privilegiado ante la visión internacional por sus ejecutorias y al decir, **"Yo soy humacaño"**.

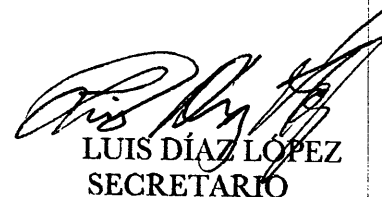
POR TANTO: RESUÉLVASE POR LA ASAMBLEA MUNICIPAL DE HUMACAO, PUERTO RICO:

SECCIÓN 1: Felicitar a Eddie Miró por haber sido declarado "Hijo Predilecto" de la ciudad de Humacao en la celebración de la Sexta Feria Ambiental del Este a efectuarse los días 5 y 6 de mayo de 2000, en Humacao, Puerto Rico.

SECCION 2: Entregar copia de esta Resolución a Eddie Miró en la actividad oficial de la Feria Ambiental, enviar copia de la misma al Honorable Julio César López Gerena, Alcalde de Humacao, al Comité Organizador de la Feria Ambiental de Humacao, a Telemundo Canal 2, al Sr. Tommy Muñoz, al Sr. Paquito Cordero, a las hijas de Eddie Miró, al Instituto de Cultura Puertorriqueño, al Centro Cultural Antonia Sáez y a los medios de comunicación para su divulgación y acción correspondiente.

APROBADA POR LA ASAMBLEA MUNICIPAL DE HUMACAO, PUERTO RICO, EL 2 DE MAYO DE 2000.


OSCAR REINOSA MONTAÑEZ
PRESIDENTE


LUIS DÍAZ LÓPEZ
SECRETARIO