

**ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
GOBIERNO MUNICIPAL
HUMACAO, PUERTO RICO**

ASAMBLEA MUNICIPAL

CERTIFICACION

Yo, Luis Miguel Castro Díaz, Secretario de la Asamblea Municipal de Humacao, Puerto Rico, por la presente **CERTIFICO**:

Que la que precede es copia fiel y exacta de la Resolución # 31 Serie 1995-96, la cual fue aprobada por la Asamblea Municipal de Humacao, Puerto Rico, en su sesión ordinaria celebrada el 6 y 8 de febrero de 1996.

VOTACION

A favor:

1. Hon. Iris N. Ramos Cofresí
2. Hon. Aurora Castillo Quiñones
3. Hon. Francisco Francois Figueroa
4. Hon. Rita Rivera Castro
5. Hon. Juan Raúl Acosta Pérez
6. Hon. Milagros Ortega Vda. García
7. Hon. Maximino Espinosa Rodríguez
8. Hon. Efraín Díaz Robledo
9. Hon. Saúl González Gerena
10. Hon. Angel C. Cora Romero
11. Hon. Efraín Vázquez Vázquez
12. Hon. Edilberto Rosario Miranda

En contra:

1. Hon. Efraín Meléndez Arroyo

Ausentes:

1. Hon. Pedro Cruz Cruz
2. Hon. Benigno Morales Morales
3. Hon. Anthony J. Medina Flores

Certifico correcto:


Luis Miguel Castro Díaz
Secretario
Asamblea Municipal

LMCD:ecc

SELLO

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
ASAMBLEA MUNICIPAL
HUMACAO, PUERTO RICO

ASAMBLEA MUNICIPAL

PROYECTO NUM. 34

RESOLUCION NUM. 31

SERIE 1995-1996

PRESENTADA POR: Hns. Iris N. Ramos Cofresí, Juan R. Acosta Pérez, Anthony J. Medina
Gómez, Angel C. Cora Romera, Efraín Díaz Robledo, Aurora Castillo Quiñones, Saúl González
Gerena, Francisco Francois Figueroa, Maximino Espinosa Rodríguez, Benigno Morales Morales,
Cecilia Rivera Castro, Edilberto Rosario Miranda, Milagros Ortega Aponte, Efraín Meléndez Arroyo,
Efraín Vázquez Vázquez.

PARA FELICITAR AL SEÑOR LUIS AYALA POR SU APORTACION A LA MUSICA
POPULAR EN PUERTO RICO; Y PARA OTROS FINES.

POR CUANTO: Luis Ayala Camps nació en la Calle Rocafort de Humacao, Puerto
Rico, el día 13 de octubre de 1950, y es hijo de Don Luis César Ayala
Gerena y Cirila Camps Rodríguez.

POR CUANTO: Luisito Ayala, como cariñosamente se le conoce, se crió en el Barrio
Mambiche Blanco de este Municipio, y cursó estudios en las escuelas
Elemental Braulio Ayala, Intermedia Ponce de León y Superior Ana
Roqué.

POR CUANTO: En 1973 Luisito Ayala contrajo matrimonio con la señora Carmen Iris
Morales Gómez, en cuya relación procrearon cuatro hijos: Angel,
Luis César, Braulio Javier y Nydia Iris.

POR CUANTO: Desde muy joven Luisito Ayala se interesó en la música, disciplina
que estudio con los Maestros Nito Cuclerc y José (Cheo) Ríos.

POR CUANTO: A los quince años de edad se inició formalmente en la música como
director y trompetista del grupo infantil "Combo Tropical", y ya a los
diecisiete años actuaba como músico profesional en agrupaciones de
renombre tales como la Orquesta Panamericana, Orquesta de Willy
Rosario y Orquesta Antillana del Maestro Germán Peña.

POR CUANTO: En 1978 Luisito Ayala pasó a formar parte de la Orquesta Puerto
Rican Power, como director musical, y poco más tarde se hizo cargo
de la administración de dicha orquesta, con la cual se ha destacado a
nivel internacional, actuando entre otros lugares en Nueva York,
Filadelfia, Boston, Connecticut, Chicago, Texas, Orlando, Tampa,
West Palm Beach en los Estados Unidos, así como en República
Dominicana, Colombia, Panamá, México, Venezuela, Ecuador, Suiza,
España, Alemania, Francia e Inglaterra

POR CUANTO: En adición a sus doce músicos regulares, la Orquesta Puerto Rican
Power cuenta con cantantes como Osvaldo Román y Joselo Gerena, y
con Luis César Ayala y Braulio Javier Ayala, hijos de Luisito, como
corista y percusionista menor respectivamente, y cuenta con grandes
aciertos musicales tales como "Sólo Pienso en Tí" de Jaime
Villanueva, "Noche de Bodas" de Braulio, "Quiéreme tal Como Soy"
de Rafael Botijas, "Juguete de Nadie" de Elizabeth (Mimi) Ibarra y
"Adonde Irás" y Amor no se Puede Apurar" de Manny Benito.

POR CUANTO: Luisito Ayala y su orquesta siempre han contado con el respaldo del público puertorriqueño, obteniendo los premios "Diplo" y "Paoli" como Mejor Orquesta de Salsa en 1993.

POR CUANTO: Bajo la administración y dirección musical de Luisito Ayala, la orquesta Puerto Rican Power ha recibido muchos honores, entre los que se cuentan un disco de platino en el Festival de Buga y en la Feria de Tuluá en Colombia; el premio Campana de Oro en el Festival de orquestas en Cali, Colombia; el premio "Campana de la Libertad" como la orquesta más destacada de 1994 en Filadelfia;

POR CUANTO: Es el interés de la Asamblea Municipal de Humacao, Puerto Rico, felicitar al señor Luis (Luisito) Ayala Camps por su aportación a la música popular, y por poner en alto el nombre de nuestro Pueblo en sus presentaciones en y fuera de Puerto Rico.

POR TANTO: RESUELVASE POR LA ASAMBLEA MUNICIPAL DE HUMACAO, PUERTO RICO:

Sección 1: Felicitar al señor Luis (Luisito) Ayala Camps por su aportación a la música popular, y por poner en alto el nombre de nuestro Pueblo en sus presentaciones musicales en y fuera de Puerto Rico.

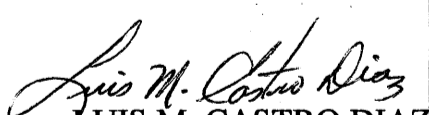
Sección 2: Exhortar a toda la ciudadanía de Humacao, en especial a nuestros jóvenes, a unirse a este reconocimiento y a emular las actuaciones de Luisito en el campo de la música.

Sección 3: Copia de esta resolución deberá ser entregada al señor Luis Ayala Camps, al Hon. Julio César López Gerena, Alcalde de Humacao, a la Secretaría Municipal, y a los medios de comunicación locales y nacionales, para su conocimiento y acción correspondiente.

Sección 4: Esta resolución, por ser de carácter interno, comenzará a regir una vez sea aprobada por la Asamblea Municipal y firmada por su Presidente y Secretario.

APROBADA ESTA RESOLUCION POR LA ASAMBLEA MUNICIPAL DE HUMACAO, PUERTO RICO, EL DIA 8 DE FEBRERO DE 1996.


IRIS N. RAMOS COFRESI
Presidente


LUIS M. CASTRO DIAZ
Secretario