

**ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
GOBIERNO MUNICIPAL AUTÓNOMO DE HUMACAO
LEGISLATURA MUNICIPAL
HUMACAO, PUERTO RICO**

CERTIFICACIÓN

Yo, CARMEN S. ORTIZ TORRES, SECRETARIA de la Legislatura Municipal de Humacao, Puerto Rico, por la presente **CERTIFICO**:

Que la que se acompaña es copia fiel y exacta de la **Resolución Núm. 6, Serie 2010-11**, la cual fue aprobada por la Legislatura Municipal de Humacao, Puerto Rico, en Sesión Ordinaria celebrada los días 7, 8, 9 y 10 de septiembre de 2010.

VOTACIÓN

VOTOS AFIRMATIVOS:

1. Hon. Julio C. Burgos Gutiérrez
2. Hon. Olga del Moral Sánchez
3. Hon. Roberto Díaz Díaz
4. Hon. Ángel G. Rodríguez Medina
5. Hon. Daniel Santiago Rojas
6. Hon. Luis E. "Gardy" Fontánez
7. Hon. Narciso J. Rodríguez Velázquez
8. Hon. Miguel Rodríguez Vega
9. Hon. Ciary Pérez Peña
10. Hon. Francisco Díaz Jaime
11. Hon. Carmen Carrillo Arzuaga
12. Hon. José Á. González Hernández
13. Hon. Grace Napolitano Matta
14. Hon. Héctor Sepúlveda Ramos
15. Hon. Víctor M. Velázquez Casillas
16. Hon. Willie A. Rosario Arroyo- Presidente

EN CONTRA:

Ninguno


AUSENTES:

Ninguno

ABSTENIDOS:

Ninguno

CERTIFICO CORRECTO:


Carmen S. Ortiz Torres
Secretaria
Legislatura Municipal

Sello Oficial

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
GOBIERNO MUNICIPAL AUTÓNOMO DE HUMACAO
LEGISLATURA MUNICIPAL
HUMACAO, PUERTO RICO

Proyecto Núm. 5
Resolución Núm. 6

Serie 2010-2011

Presentada por los honorables: **Miguel Rodríguez Vega**, Julio C. Burgos Gutiérrez, Carmen N. Carrillo Arzuaga, Olga del Moral Sánchez, Roberto Díaz Díaz, Francisco Díaz Jaime, Luis E. "Gardy" Fontánez, José A. González Hernández, Ángel G. Rodríguez Medina, Narciso J. Rodríguez Velázquez, Willie A. Rosario Arroyo, Daniel Santiago Rojas, Héctor Sepúlveda Ramos, Ciary Y. Pérez Peña, Grace Napolitano Matta y Víctor M. Velázquez Casillas.

"PARA RECONOCER Y FELICITAR A LA RONDALLA DE HUMACAO PUERTO RICO Y A SU FUNDADOR, PROF. JORGE LUIS CAMACHO BURGOS, POR SU GRAN CONTRIBUCIÓN SOCIAL Y CULTURAL A NUESTRO PAÍS CON MOTIVO DE SU VIGÉSIMO QUINTO ANIVERSARIO DE FUNDACIÓN."

POR CUANTO: La Ley Núm. 81 del 30 de agosto de 1991, conocida como Ley de Municipios Autónomos, en su Artículo 2.001 (o) establece que el Gobierno Municipal podrá, "Ejercer el Poder Legislativo y el Poder Ejecutivo en todo asunto de naturaleza municipal que redunde en el bienestar de la comunidad y en su desarrollo económico, social y cultural, ... que fomente el civismo y la solidaridad de las comunidades y en el desarrollo de obras y actividades de interés colectivo, con sujeción a las leyes aplicables".

POR CUANTO: El Prof. Jorge Luis Camacho Burgos organizó la primera Rondalla de Niños en la Historia de Puerto Rico en la ciudad de Humacao, dándole participación a estudiantes desde los tres años de edad en adelante, unos tocando guitarra y otros el cuatro puertorriqueño, nuestro instrumento nacional.

POR CUANTO: La Rondalla de Humacao Puerto Rico es una organización sin fines de lucro creada con el objetivo de fomentar, preservar y promover la cultura musical puertorriqueña, a través de la enseñanza a niños y niñas.

POR CUANTO: El profesor Camacho prepara y moldea el talento de estos niños con una adaptación y modificación muy suya basada en los principios

filosóficos del internacional método japonés "Suzuki", que le permite a los estudiantes dominar el instrumento con gran estilo y precisión.

POR CUANTO: La Rondalla ha obtenido innumerables premios nacionales e internacionales y se ha presentado en los mejores festivales y salas de conciertos en la Isla.

POR CUANTO: En su labor de embajadores de nuestra música, la Rondalla ha participado en ocho ocasiones en el festival del folklore más prestigioso del mundo en Turquía. Francia ha sido en dos ocasiones escenario de la Rondalla con una especial presentación en *EuroDisney*. Han ofrecido conciertos en *Disney World* en Orlando, Florida, México, Costa Rica, Venezuela, Colombia, Cuba, Nueva York, Delaware, Chicago, Milwaukee, Italia, Rusia, Marruecos, España, Egipto, Australia, India y Grecia, entre otras ciudades y países del mundo entero.

POR CUANTO: Los logros y reconocimientos otorgados a la Rondalla han sido muchos, pero debemos destacar un concierto especial que ofrecieron para el Papa Juan Pablo II. También han actuado frente al Rey de Marrueco y en importantes escenarios del mundo, como el Teatro *Tchaikousky* de Moscú.

POR CUANTO: De la Rondalla nació el primer conjunto especial de Jóvenes Cuatristas de Puerto Rico y del mundo, conformado por jóvenes con Síndrome Down que se han destacado por su ejecución y dominio de las notas musicales.

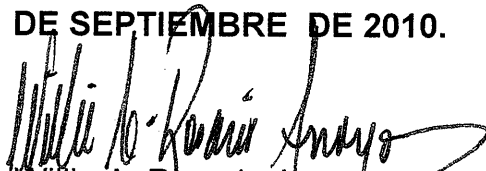
POR CUANTO: El reconocimiento que ha recibido la Isla de Puerto Rico y la ciudad de Humacao, por la inigualable gesta de la Rondalla, los hace merecedores de toda nuestra admiración y respeto.

POR CUANTO: Les exhortamos a que sigan siendo dignos embajadores de nuestro país, arrullando con su música el alma de aquellos que degustan este arte.

POR TANTO: RESUÉLVESE POR LA LEGISLATURA MUNICIPAL DE HUMACAO, PUERTO RICO:

- SECCIÓN 1:** Reconocer y felicitar a la Rondalla de Humacao Puerto Rico y a su fundador, Prof. Jorge Luis Camacho Burgos, por su gran contribución social y cultural a nuestro país con motivo de su vigésimo quinto aniversario de fundación.
- SECCIÓN 2:** Esta Resolución estará en vigor una vez sea firmada por el Alcalde.
- SECCIÓN 3:** Entregar esta Proclama a la Rondalla de Humacao Puerto Rico, a través de su Director, Prof. Jorge Luis Camacho Burgos y a los medios de comunicación para su divulgación.

APROBADA POR LA LEGISLATURA MUNICIPAL DE HUMACAO, PUERTO RICO, EL 7 DE SEPTIEMBRE DE 2010.


Willie A. Rosario Arroyo
Presidente


Carmen S. Ortiz Torres
Secretaria

PRESENTADA ESTA RESOLUCIÓN A MI CONSIDERACIÓN, EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 2010 Y FIRMADA POR MÍ, EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 2010.


Marcelo Trujillo Panisse
Alcalde

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
GOBIERNO MUNICIPAL AUTÓNOMO DE HUMACAO
LEGISLATURA MUNICIPAL
HUMACAO, PUERTO RICO

Proyecto Núm. 5
Resolución Núm. 6

Serie 2010-2011

Presentado por: Hon. Miguel Rodríguez Vega.

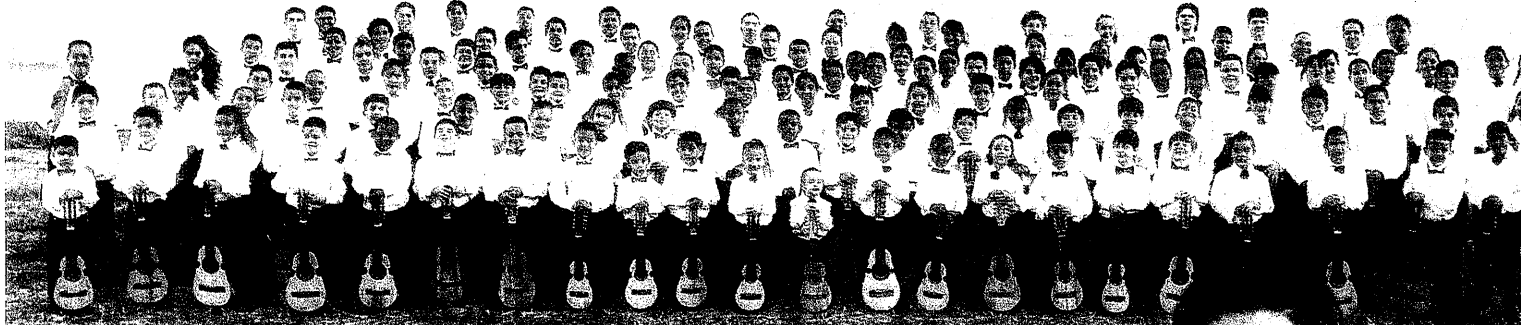
“PARA RECONOCER Y FELICITAR A LA RONDALLA DE HUMACAO PUERTO RICO Y A SU FUNDADOR, PROF. JORGE LUIS CAMACHO BURGOS, POR SU GRAN CONTRIBUCIÓN SOCIAL Y CULTURAL A NUESTRO PAÍS CON MOTIVO DE SU VIGÉSIMO QUINTO ANIVERSARIO DE FUNDACIÓN.”

APÉNDICE

1. Copia de la reseña de la Rondalla de Humacao.

25

Aniversario



**Rondalla de Humacao
Puerto Rico**



Rondalla... Breve Historia

Es el conjunto musical de niños y jóvenes más representativo de la ciudad de Humacao, con más de 50 conciertos internacionales. De su agenda conyugó el mayor conjunto puertorriqueño con su oferta en a presentarse en todos los continentes. Se ha convertido en un grupo humacense siendo este, posiblemente, el de más renombre en la historia musical de Humacao.

Han llevado nuestra particular y hermosa música, a través del canto, la guitarra y el güiro a países como: Estados Unidos, México, Costa Rica, Venezuela, República Dominicana, Colombia, Cuba, España, Alemania, Rusia, Italia, Marruecos, Egipto, Grecia, Turquía, India y Australia, entre otros.

Entre sus logros más importantes, sobresalen los siguientes: En Italia ofrecieron un concierto especial para el Papa Juan Pablo II. El actual Rey de Marruecos, fue testigo de las hermosas melodías presentadas en este país por la Rondalla. En Rusia se presentaron en el prestigioso Teatro Tchaikovsky de Moscú, ante casa Ilona. Han participado en 8 ocasiones del festival del folklore más prestigioso e importante del mundo en Turquía, siendo recibidos por el Presidente y el Primer Ministro en cada uno de los viajes. Este festival es considerado como las olimpiadas mundiales del folklore, donde sólo participan los mejores y los más selectos grupos del mundo. Este festival es televisado vía satélite a todos los continentes, proyectando una imagen positiva de la cultura y el folklore de Puerto Rico. En India, tocaron ante más de 100 mil personas, desde estuvo como espectador el Primer Ministro y la Ministra de Educación y Cultura. En el importante Festival de Grecia, la Rondalla tuvo el honor de ser seleccionada por los organizadores para el Gran cierre de la Gala Premier televisada a toda la nación. El joven de la Rondalla y con la condición de Síndrome Down, Juan Correa fue seleccionado La Estrella Mundial del 7mo Congreso Síndrome Down en Sydney, Australia, luego de tocar el cuatro junto a su maestro y director musical, Jorge Camacho, durante la Gala Premier, donde participaron artistas con síndrome Down de diversos países de todos los continentes. Además, este joven se convirtió en el primero, con su condición, en grabar un Disco Compacto ejecutando el cuatro puertorriqueño. También, participó como solista tocando el güiro con la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico en 3 ocasiones en el Centro de Bellas Artes de San Juan. Otros dos jóvenes con Síndrome Down, estudiantes de la Rondalla, también han grabado Discos Compactos. Milmary Agostí y Ricardo Coloma, cumpliendo con todas las condiciones y

paradigmas de la condición. De esta manera, nació el Torneo especial de jóvenes Cuatristas de Puerto Rico y del mundo, quienes se presentaron durante las inauguraciones de las Olimpiadas Especiales 2000 en Puerto Rico en el Hilton Ritz-Carlton. Otro niño de la Rondalla de tan solo 5 años, Aroa del Cans, se convirtió en el Primer Niño a nivel mundial en tocar el cuatro, como solista, junto a la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico en Bellas Artes de San Juan.

Durante la Primera competencia de Rondallas a nivel isla en el año 1995, la Rondalla de Humacao obtuvo el Primer Lugar y el codiciado Premio París. Se convirtió en el Primer Grupo musical puertorriqueño en presentarse en concierto en Disney Orlando 1990 y también al presentarse en EuroDisney, Francia 1992. Hicieron historia al presentarse por 3 ocasiones con la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico bajo la dirección del maestro Rosalín Pabón en el Centro de Bellas Artes de San Juan. Fueron los Primeros también en compartir el escenario junto a la Orquesta Sinfónica de New York bajo la batuta del reconocido maestro Joseph Uiso, en dos ocasiones, una de ellas en Broadway.

En el año 1990, nació la primera Rondalla de un Residencial Pública en Puerto Rico, Rondalla del Residencial Padre Rivera y Barriada Patagonia de Humacao con la participación de cerca de 50 estudiantes quienes también representaron a Puerto Rico a nivel internacional.

En el año 1991, durante la celebración del 500 años del Descubrimiento de Puerto Rico, la Rondalla organizó el Primer Festival Internacional de Niño en Antierca, con sede en Humacao con la participación de más de 500 niños del mundo.

La Rondalla ha sabido ganarse el corazón de los puertorriqueños y de la gente en cada país visitado. Gracias a su contribución social y cultural el cuatro y la música puertorriqueña continuará pasándose de generación en generación.





Jorge Luis Camacho Burgos

Graduado del Departamento de Música de la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras, donde estudió la guitarra clásica con Ernesto Cordero y Juan Sorroche. Lleva más de 30 años enseñando el cuatro y la guitarra a niños y niñas desde los 3 años de edad en adelante. Organizó la Primera Rondalla de Niños en la Historia de Puerto Rico, en la ciudad de Humacao. Por sus manos han pasado miles de estudiantes que se han destacado dentro y fuera de la isla, quienes se han convertido en ciudadanos ejemplares. Ha llevado su reconocida Rondalla a todos los continentes en donde se ha presentado en los más importantes y prestigiosos festivales convirtiéndose en el único grupo puertorriqueño en su categoría en lograrlo.

Fue condecorado con la Medalla Sor Isolina Ferré en el 2009 por su ayuda y entrega al prójimo. Además, recibió el premio héroe de nuestros tiempos por Doral Bank por su aportación a la cultura. El periódico El Nuevo Día lo catalogó como uno de los grandes salvadores del cuatro puertorriqueño y ha obtenido cientos de otros reconocimientos, trofeos y placas.

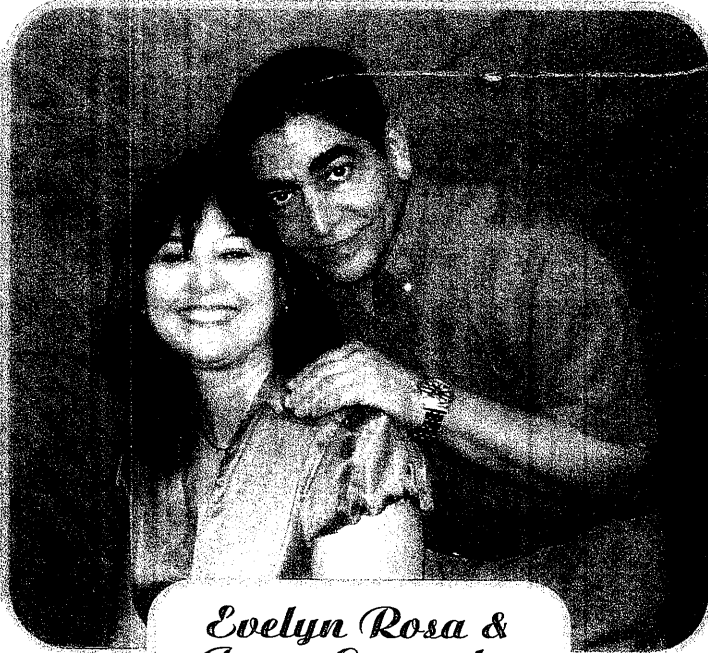
Desarrolló el primer sistema para la enseñanza del cuatro para niños desde los 3 años en adelante, que incluye 8 métodos didácticos donde se cubren todas las destrezas necesarias para un aprendizaje seguro y efectivo. También, organizó la primera rondalla de un residencial público en Puerto Rico en el Residencial Padre Rivera y Barriada Patagonia de Humacao, creó además la Rondalla de Las Piedras y la Rondalla Juvenil Puertorriqueña adscrita a la Oficina de Asuntos de la Juventud del Gobernador, a quienes también llevo a varios países. Organizó el primer proyecto musical para jóvenes con necesidades especiales ofreciendo clases para jóvenes con síndrome down, autismo, invidentes y otras condiciones.

Actualmente, se dedica a tiempo completo a ofrecer seminarios y charlas sobre su método el cual se está esparciendo por toda la isla y en muchas ciudades de Estados Unidos.

25
Aniversario



Nuestra Facultad



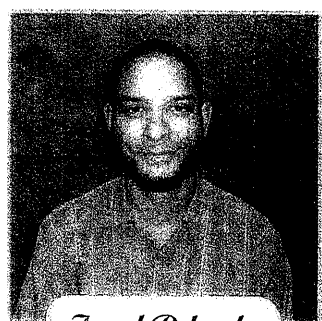
*Evelyn Rosa &
Jorge Camacho*



Luis D. Mendoza
MAESTRO



Damaris Rodríguez
MAESTRA



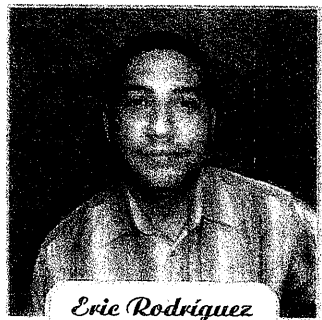
Israel Delgado
MAESTRO



Yamil Martínez
MAESTRO



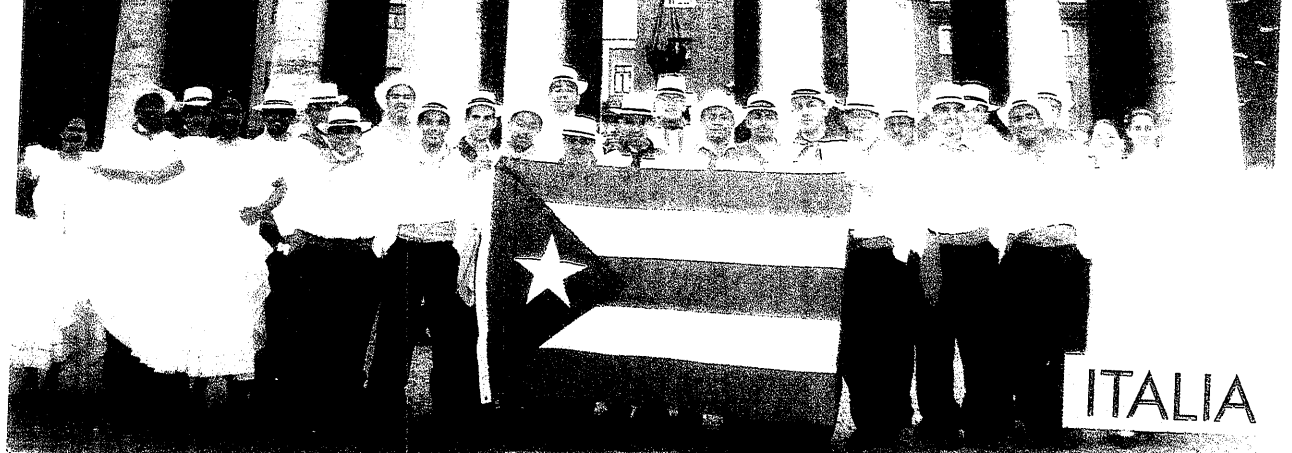
Lesbia Ramírez
MAESTRA



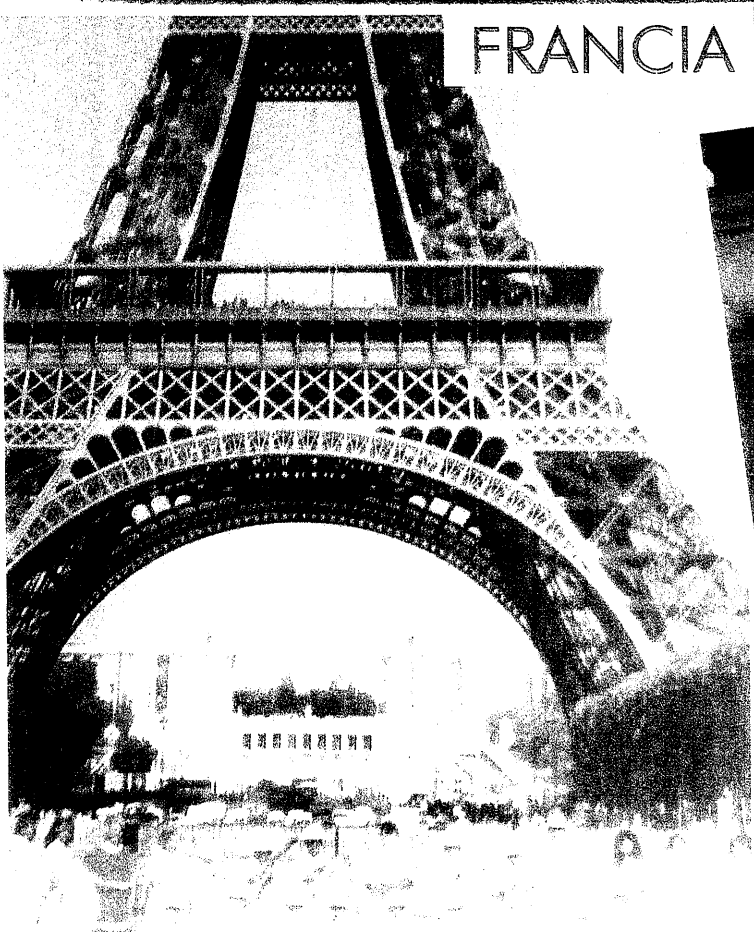
Eric Rodríguez
MAESTRO



Nuestros Viajes



ITALIA



FRANCIA



ESPAÑA

25
Aniversario

Nuestros Viajes

INDIA



EGIPTO



GRECIA



25
Aniversario



Nuestros Viajes



TURQUÍA

CRUCERO ADVENTURE OF THE SEAS



RUSIA



DRA. VILMA OLMEDA DÍAZ
DENTISTA

BO. PITAHAYA HUMACAO, P.R.
787-449-1341

*Felicidades a la
Rondalla
de Humacao
y a Vilmary Agosto*

25
Aniversario

Clases de Música desde los 3 años



Director: Jorge Camacho Email: rondallapr@libertypr.net Tels: (767) 852-2175 - (767) 316-6320